

Số: 291 /KH-UBND

Bình Phước, ngày 08 tháng 9 năm 2021

## **KẾ HOẠCH**

### **Triển khai Đề án Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số giai đoạn 2021 - 2025 trên địa bàn tỉnh Bình Phước**

Thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2021 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt Đề án Chương trình hoạt động văn hoá, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, hải đảo, vùng dân tộc thiểu số giai đoạn 2021 - 2025 (Đề án),

UBND tỉnh ban hành Kế hoạch triển khai Đề án trên địa bàn tỉnh như sau:

## **I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

### **1. Mục đích**

- Tuyên truyền sâu rộng các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, các chủ trương, chính sách của địa phương thông qua Chương trình hoạt động văn hoá, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số giai đoạn 2021 - 2025.

- Triển khai có hiệu quả các hoạt động văn hóa, nghệ thuật nâng cao đời sống văn hóa tinh thần cho nhân dân vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, củng cố khối đại đoàn kết toàn dân tộc, tăng cường quan hệ hợp tác, giúp nhau cùng phát triển giữa các dân tộc; phát huy vai trò làm chủ của đồng bào trong bảo tồn các giá trị văn hóa gắn với phát triển du lịch.

### **2. Yêu cầu**

- Mở rộng quy mô và chất lượng, đổi mới phương thức tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số phù hợp với điều kiện thực tiễn ở các địa phương trên toàn tỉnh.

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật đa dạng, phong phú, phù hợp, có trọng tâm, trọng điểm; bảo đảm thiết thực, tiết kiệm, hiệu quả; có sự thống nhất đồng bộ trong công tác chỉ đạo và tổ chức thực hiện.

## **II. NỘI DUNG TRIỂN KHAI**

### **1. Khảo sát, thống kê, đánh giá thực trạng**

a) Tổ chức rà soát, điều tra, thống kê thực trạng hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật của người dân, nhất là đồng bào các dân tộc thiểu số ở các địa phương trên toàn tỉnh; tăng cường triển khai tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục

vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số phù hợp với điều kiện mỗi địa phương, dân tộc.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

b) Xây dựng mô hình điểm Câu lạc bộ, Đội, nhóm văn hóa, nghệ thuật ở từng khu dân cư vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh làm cơ sở nghiên cứu hoạt động, nhân rộng.

- Cơ quan chủ trì: UBND các huyện, thị xã, thành phố.

- Cơ quan phối hợp: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan, đơn vị liên quan.

## **2. Hoạt động biểu diễn nghệ thuật**

### **a) Đối với nghệ thuật chuyên nghiệp**

- Cùng cố, kiện toàn đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên, cộng tác viên của Đoàn Ca múa nhạc dân tộc tỉnh hoạt động ổn định, đảm bảo đạt và vượt kế hoạch được giao, nâng cao chất lượng hoạt động phục vụ nhiệm vụ chính trị, phục vụ nhân dân, chú trọng vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số của tỉnh.

- Tăng cường tổ chức các hoạt động biểu diễn, giao lưu với các đơn vị nghệ thuật ở các đơn vị, địa phương trong và ngoài tỉnh để tổ chức biểu diễn phục vụ nhân dân, chú trọng vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc của tỉnh nhân các ngày lễ, sự kiện của tỉnh, của các đơn vị, địa phương.

- Tăng cường biên tập, xây dựng, đưa các nội dung mang đậm bản sắc văn hoá dân tộc vào các chương trình tham gia Hội thi, Hội diễn nghệ thuật chuyên nghiệp cấp khu vực và toàn quốc.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

### **b) Đối với nghệ thuật quần chúng:**

- Triển khai tổ chức, duy trì và mở rộng quy mô, chất lượng việc tổ chức các Ngày hội, Liên hoan, Hội thi, Hội diễn nghệ thuật quần chúng cấp tỉnh định kỳ như: Ngày hội văn hóa, thể thao và du lịch các dân tộc tỉnh Bình Phước; Liên hoan Tuyên truyền lưu động tỉnh Bình Phước; Liên hoan Nghệ thuật quần chúng tỉnh Bình Phước; Liên hoan Đờn ca tài tử tỉnh Bình Phước; Liên hoan các ban nhạc tỉnh Bình Phước.

- Tham gia định kỳ các ngày hội, giao lưu, liên hoan văn hóa, thể thao, du lịch vùng đồng bào các dân tộc thiểu số theo khu vực và toàn quốc giai đoạn 2021 - 2030 như: Lễ hội Thổ cẩm Việt Nam; Ngày hội Văn hóa dân tộc Mường; Liên hoan Văn hóa, thể thao các dân tộc Tây Nguyên; Ngày hội Văn hóa, thể thao và du lịch các dân tộc vùng Tây Bắc; Ngày hội Văn hóa dân tộc Khmer



Nam Bộ; Liên hoan trình diễn trang phục các dân tộc thiểu số Việt Nam khu vực phía Bắc; Hội thi Nghệ thuật Đờn ca tài tử và Không gian Đờn ca tài tử Nam bộ; Lễ hội Bánh dân gian Nam Bộ, ... và các liên hoan, hội thi, hội diễn khác do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức khi có thông báo.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

c) Tăng cường triển khai công tác tuyên truyền lưu động phục vụ cơ sở, nâng cao chất lượng hoạt động của các Đội Thông tin - Tuyên truyền lưu động cấp tỉnh, cấp huyện đảm bảo đạt và vượt chỉ tiêu kế hoạch được giao; tập trung khai thác các loại hình văn hoá, nghệ thuật truyền thống của đồng bào các dân tộc thiểu số ở các địa phương. Nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động “Điểm sáng văn hóa biên giới”.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: Bộ chỉ huy Bộ đội biên phòng tỉnh; UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

### **3. Hoạt động điện ảnh**

a) Duy trì việc tiếp nhận nguồn phim do Cục Điện ảnh - Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch triển khai định kỳ theo quy định, đồng thời, khai thác, lựa chọn các nguồn phim phù hợp cho các Đội Thông tin - Tuyên truyền lưu động tăng cường tổ chức hoạt động chiếu bóng lưu động tại cơ sở, vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc của tỉnh.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

b) Xây dựng các chuyên trang, chuyên mục văn hóa, nghệ thuật các dân tộc thiểu số trên sóng phát thanh và truyền hình của tỉnh.

- Cơ quan chủ trì: Đài Phát thanh - Truyền hình và Báo Bình Phước.

- Cơ quan phối hợp: Sở Thông tin và Truyền thông; Ban Dân tộc tỉnh; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan, đơn vị có liên quan.

### **4. Hoạt động thư viện và phát triển văn hóa đọc**

a) Đẩy mạnh hoạt động của hệ thống thư viện các cấp, hỗ trợ xây dựng tủ sách thư viện cấp xã và tại các đồn Biên phòng. Tăng cường hoạt động thư viện lưu động thông qua việc luân chuyển, phục vụ sách, báo, ấn phẩm văn hóa cho các trường học, đồn Biên phòng, các địa phương cơ sở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh; Sở Giáo dục và Đào tạo; UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

b) Duy trì và nâng cao chất lượng việc tổ chức định kỳ Hội thi Kể chuyện sách hè, tăng cường các hoạt động đọc sách, nói chuyện về sách, các hội thi tuyên truyền, giới thiệu sách.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: Sở Giáo dục và Đào tạo; Sở Thông tin và Truyền thông; UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

### **5. Hoạt động văn học - nghệ thuật, trưng bày, triển lãm**

a) Tăng cường tổ chức các chuyến đi thực tế, Trại sáng tác cho đội ngũ văn nghệ sỹ sáng tác các tác phẩm văn học - nghệ thuật có chất lượng về đề tài dân tộc thiểu số và miền núi. Tổ chức bình xét Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật tỉnh Bình Phước theo định kỳ. Lựa chọn các tác phẩm có chất lượng nghệ thuật tốt để phổ biến, tuyên truyền.

- Cơ quan chủ trì: Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh.

- Cơ quan phối hợp: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; các cơ quan, đơn vị liên quan.

b) Tổ chức các hoạt động trưng bày, triển lãm tranh, ảnh nghệ thuật về đề tài dân tộc và miền núi nhân các dịp lễ, tết, các sự kiện trọng đại của đất nước, địa phương, dân tộc.

- Cơ quan chủ trì: Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh.

- Cơ quan phối hợp: Các cơ quan, đơn vị có liên quan.

c) Tổ chức trưng bày hiện vật, tư liệu, sách, báo, sản phẩm văn hóa nhân các sự kiện trọng đại của đất nước, địa phương, thông qua đó, tuyên truyền các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, nâng cao nhận thức của các cấp, các ngành và toàn xã hội, huy động các nguồn lực để triển khai các hoạt động văn hoá, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, thu hẹp khoảng cách giữa các vùng, miền, dân tộc trên địa bàn toàn tỉnh.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

### **6. Tuyên truyền, giới thiệu văn hóa truyền thống, phát triển du lịch**

a) Tăng cường công tác tuyên truyền cổ động trực quan, tuyên truyền lưu động bằng các hình thức đa dạng, thiết thực, phù hợp với đặc thù vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số. Lòng ghép tuyên truyền, phổ biến các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước; giới thiệu các mô hình tốt, cách làm hay phát triển văn hoá gắn với du lịch trong các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, thông tin, tuyên truyền.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

b) Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan truyền thông đẩy mạnh công tác thông tin, tuyên truyền việc triển khai thực hiện Đề án trên địa bàn tỉnh. Xây dựng chuyên trang tuyên truyền các chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về đề tài dân tộc thiểu số và miền núi. Chú trọng việc ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số gắn với việc tuyên truyền, giới thiệu văn hóa, phát triển du lịch.

- Cơ quan chủ trì: Sở Thông tin và Truyền thông.

- Cơ quan phối hợp: Ban Dân tộc tỉnh; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

c) Biên soạn, phát hành các xuất bản phẩm tuyên truyền về đề tài dân tộc thiểu số và miền núi.

- Cơ quan chủ trì: Ban Dân tộc tỉnh

- Cơ quan phối hợp: Sở Thông tin và Truyền thông; UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

d) Tạo điều kiện cho các Đoàn nghệ nhân, diễn viên là người đồng bào dân tộc thiểu số tỉnh tham gia các chương trình biểu diễn, trình diễn, liên hoan, ngày hội, giao lưu văn hoá, nghệ thuật ở các tỉnh, thành trong khu vực và toàn quốc; chú trọng việc duy trì và mở rộng quy mô, chất lượng việc tham gia định kỳ các hoạt động sự kiện tại Làng Văn hoá - Du lịch các dân tộc Việt Nam, hướng tới việc đưa nghệ nhân người S'tiêng, M'ông tham gia các hoạt động văn hoá, du lịch, sinh hoạt hằng ngày tại Làng.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: UBND các huyện, thị xã, thành phố và các cơ quan, đơn vị liên quan.

## **7. Công tác nghiên cứu, bồi dưỡng**

- Tranh thủ nguồn kinh phí sự nghiệp, các nguồn huy động, hỗ trợ hợp pháp và lồng ghép vào các hoạt động chuyên môn, nghiệp vụ để tổ chức thực hiện các đề tài, chương trình, dự án nghiên cứu khoa học về đề tài bảo tồn, phát huy giá trị văn hoá các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

- Tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ, phương pháp, kỹ năng triển khai các nội dung về văn hóa, dân tộc và các nội dung khác có liên quan thuộc Kế hoạch.

## **8. Công tác thi đua, khen thưởng**

- Tổ chức và huy động việc tham gia các cuộc thi, cuộc vận động sáng tác văn học, nghệ thuật, báo chí, tuyên truyền về đề tài dân tộc thiểu số. Tổ chức triển khai và hướng dẫn việc bình xét Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật tỉnh Bình Phước theo định kỳ.

- Triển khai hướng dẫn lập hồ sơ bình xét công nhận Danh hiệu Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân ưu tú trên cơ sở đơn đốc, hướng dẫn các địa phương rà soát, phát hiện, lập hồ sơ theo quy định.

- Tổ chức tôn vinh, khen thưởng (sơ kết và tổng kết Kế hoạch) cho các tác giả có tác phẩm về đề tài dân tộc thiểu số đạt giá trị nghệ thuật, nhân văn; tôn vinh các nghệ nhân có công trình truyền dạy văn hóa, nghệ thuật truyền thống dân tộc; có hình thức động viên, khen thưởng các tập thể, cá nhân có thành tích cao, có nhiều đóng góp trong việc tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số tỉnh.

### III. KINH PHÍ

Các đơn vị, địa phương có liên quan cân đối nguồn ngân sách được phân bổ định kỳ và các nguồn huy động, hỗ trợ hợp pháp, ưu tiên bố trí nguồn lực để triển khai thực hiện có hiệu quả các nội dung, nhiệm vụ thuộc Kế hoạch. Đồng thời, đẩy mạnh xã hội hóa các hoạt động chuyên môn, sự nghiệp; lồng ghép giữa nhiệm vụ phát triển ngành, đơn vị, địa phương với phát triển văn hóa các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

### IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

#### 1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Tăng cường công tác thông tin, tuyên truyền nâng cao nhận thức cho các cấp, các ngành và toàn xã hội, chú trọng nhân dân vùng đồng bào các dân tộc thiểu số; vận động đồng bào giữ gìn môi trường, cảnh quan thiên nhiên, các di sản văn hóa dân tộc để có hướng bảo tồn, phát huy giá trị.

- Chủ trì, phối hợp với các cấp, các ngành, đơn vị và địa phương có liên quan tổ chức thực hiện các nội dung nhiệm vụ theo Kế hoạch; chỉ đạo, hướng dẫn các đơn vị sự nghiệp trực thuộc; Phòng Văn hóa và Thông tin; Trung tâm Văn hóa - Thể thao các huyện, thị xã, thành phố xây dựng kế hoạch hằng năm đảm bảo đạt được các mục tiêu, nhiệm vụ đề ra theo Kế hoạch.

- Tham mưu triển khai việc bình xét Danh hiệu Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân ưu tú theo quy định.

- Đẩy mạnh công tác xã hội hóa, kêu gọi đầu tư vào các thiết chế văn hóa, thể thao; tạo điều kiện thuận lợi để đồng bào tham gia xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao và các hoạt động bảo tồn, phát huy di sản văn hóa dân tộc.

- Chủ trì, phối hợp với Sở Nội vụ tham mưu Chủ tịch UBND tỉnh tặng thưởng Bằng khen tại Hội nghị sơ kết, tổng kết việc thực hiện Kế hoạch triển khai Đề án; số lượng và tỷ lệ đề nghị tặng thưởng Bằng khen của Chủ tịch UBND tỉnh thực hiện theo quy định.

- Là đầu mối giúp UBND tỉnh theo dõi, đơn đốc, nhắc nhở, phối hợp với các sở, ban ngành, đơn vị và địa phương trong việc triển khai Kế hoạch; định kỳ hoặc đột xuất theo yêu cầu báo cáo UBND tỉnh tình hình thực hiện.



## 2. Sở Tài chính

Căn cứ vào khả năng ngân sách hằng năm và tình hình thực tế địa phương tham mưu, cân đối kinh phí phù hợp và đảm bảo cho hoạt động bảo tồn, phát triển văn hóa dân tộc thiểu số của các đơn vị, địa phương trên địa bàn tỉnh.

## 3. Sở Nội vụ

- Chủ trì, phối hợp tham mưu công tác đào tạo, bồi dưỡng, bố trí, sử dụng nguồn nhân lực cán bộ, công chức, viên chức người dân tộc thiểu số.

- Thẩm định hồ sơ đề nghị khen thưởng trình Chủ tịch UBND tỉnh tặng thưởng Bằng khen cho các tập thể và cá nhân đã có thành tích xuất sắc trong việc triển khai thực hiện Kế hoạch theo quy định.

## 4. Trường Chính trị tỉnh

Chủ trì, phối hợp triển khai tổ chức các lớp tập huấn, bồi dưỡng nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ, phương pháp, kỹ năng triển khai các nội dung về văn hoá, dân tộc và các nội dung khác có liên quan thuộc Kế hoạch.

## 5. Các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh; Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh; Ủy ban nhân dân các huyện, thị xã, thành phố

Căn cứ nội dung Kế hoạch này, các đơn vị, địa phương chủ động xây dựng kế hoạch, tùy tình hình dịch bệnh Covid-19, chỉ đạo và triển khai thực hiện các nhiệm vụ của đơn vị, địa phương; biểu dương khen thưởng cho các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc thuộc thẩm quyền; lựa chọn, bình xét trình UBND tỉnh khen thưởng khi sơ kết, tổng kết Kế hoạch; định kỳ 06 tháng, 01 năm, sơ kết và tổng kết việc triển khai báo cáo UBND tỉnh (*qua Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch*).

### Nơi nhận:

- Bộ VH, TT & DL;
- TTTU;
- CT, các PCT UBND tỉnh;
- Các sở, ban, ngành;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- LĐVP, các Phòng;
- Lưu: VT, KGVX, TD22.

KT. CHỦ TỊCH  
PHÓ CHỦ TỊCH



*Trần Tuyết Minh*