

Số: /TL-BTC

Bình Phước, ngày tháng 7 năm 2024

THẺ LỆ

Xét chọn các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ

Căn cứ Kế hoạch số 03-KH/UBND ngày 05/01/2024 của UBND tỉnh Bình Phước về việc tổ chức tuyển chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước;

Căn cứ Quyết định số 754/QĐ-UBND ngày 07/5/2024 của UBND tỉnh Bình Phước về việc thành lập Ban tổ chức tuyển chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước;

Ban tổ chức tuyển chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước ban hành Thẻ lệ xét chọn các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ với các nội dung cụ thể như sau:

1. Đối tượng tham gia

- Các nhạc sĩ, nghệ sĩ chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp ở các lĩnh vực, ngành, nghề trong cả nước; mọi công dân Việt Nam đang sinh sống, làm việc, học tập, lao động trong và ngoài nước; người nước ngoài đang sinh sống, làm việc, học tập tại Bình Phước nói riêng, Việt Nam nói chung có khả năng và nguyện vọng đều có quyền gửi tác phẩm tham gia xét chọn.

- Các cá nhân, tổ chức được uỷ quyền của tác giả để tham gia hoặc đã và đang sử dụng, sưu tầm, tổng hợp các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ có nhu cầu đăng ký tham gia (nếu tác giả, nhóm tác giả không trực tiếp gửi tác phẩm tham gia xét chọn).

- Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tổ thư ký không được đăng ký gửi tác phẩm của cá nhân mình hoặc của nhóm tác giả có cá nhân mình tham gia sáng tác để tham gia xét chọn.

2. Quy định về tác phẩm

2.1. Chủ đề: “Bình Phước - Tình đất, tình người”.

2.2. Nội dung tác phẩm:

- Giới thiệu, quảng bá hình ảnh vùng đất, con người, nét đẹp thiên nhiên, văn hóa của cộng đồng các dân tộc; các tiềm năng, thế mạnh của tỉnh. Trong đó, chú trọng việc tuyên truyền, quảng bá việc xây dựng văn hóa Bình Phước *đa dạng, bản sắc và hội nhập*, xây dựng con người Bình Phước với các đặc tính nổi trội là *hòa hợp, nghĩa tình, tự cường, kỷ cương, sáng tạo*.

- Phản ánh, ca ngợi thành tựu, kết quả mà Đảng bộ, chính quyền và Nhân dân tỉnh Bình Phước đạt được trên tất cả các lĩnh vực: Chính trị, kinh tế, văn hoá

- xã hội, quốc phòng, an ninh trong suốt thời gian qua, đặc biệt là từ ngày tái lập tỉnh (01/01/1997) đến nay.

- Phản ánh, ngợi ca vùng đất giàu truyền thống, có lịch sử đấu tranh anh dũng; Nhân dân các dân tộc tỉnh Bình Phước giàu lòng nhân ái, đoàn kết, sáng tạo, cần cù trong lao động sản xuất, nỗ lực phấn đấu vươn lên xây dựng quê hương Bình Phước ngày càng giàu đẹp, văn minh.

- Ca ngợi tình yêu lứa đôi, tình yêu thương con người và tình yêu quê hương Bình Phước.

Khuyến khích các tác phẩm có nội dung tuyên truyền, quảng bá các tiềm năng, thế mạnh của tỉnh, mang đậm bản sắc văn hoá các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh gắn với hơi thở thời đại, có tính sáng tạo, đột phá về hình thức thể hiện.

2.3. Thể loại: Ca khúc.

2.4. Tiêu chí xét chọn:

a. Điều kiện chung:

- *Về giá trị nội dung:* Là tác phẩm có giá trị cao về nội dung, chủ đề tư tưởng phản ánh về quê hương, con người Bình Phước qua các thời kỳ; mang tư tưởng tiến bộ, mang tính thời sự, hơi thở thời đại; nội dung trong sáng, lành mạnh, mang tính nhân văn cao, không trái với quan điểm, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và lợi ích của Nhân dân; có tác dụng tốt trong việc giáo dục, xây dựng con người mới, nâng cao trình độ thẩm mỹ của công chúng trong thời kỳ hiện nay.

- *Về giá trị nghệ thuật:* Các tác phẩm tham gia dự thi phải có tính nghệ thuật, tính thẩm mỹ cao, thể hiện sự tìm tòi, sáng tạo của các tác giả, nhóm tác giả về cấu trúc tác phẩm, hình tượng nghệ thuật và ngôn ngữ biểu hiện mang tính dân tộc, hiện đại trên cơ sở phát huy truyền thống văn hoá, lịch sử, tiềm năng, thế mạnh của tỉnh Bình Phước; tích cực góp phần xây dựng quê hương Bình Phước ngày càng giàu đẹp, văn minh.

- *Về giá trị sử dụng:* Tác phẩm tham gia dự thi phải có giá trị tiêu biểu được công chúng đánh giá cao, không vi phạm pháp luật hiện hành, hướng con người đến giá trị chân, thiện, mỹ; tích cực quảng bá, giới thiệu hình ảnh quê hương và con người Bình Phước đến với Nhân dân trong nước và quốc tế.

b. Điều kiện cụ thể:

- Tác phẩm tham gia dự thi là các tác phẩm đã được sáng tác, công bố, phổ biến trên các phương tiện thông tin đại chúng hoặc thông qua các đơn vị biểu diễn nghệ thuật (đối với tác giả đã hy sinh, từ trần áp dụng theo quy định của Bộ luật dân sự).

- Không xét chọn các tác phẩm đang tranh chấp hoặc vi phạm bản quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của Luật sở hữu trí tuệ. Tác giả hoặc cá nhân, tổ chức được uỷ quyền phải chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm do mình đề nghị xét chọn.

- Số lượng tác phẩm: Không giới hạn tác phẩm tham gia. Mỗi tác giả, cá nhân, tổ chức có thể gửi nhiều tác phẩm tham gia xét chọn.

3. Quy định về hồ sơ tham gia

Thành phần hồ sơ tham gia bao gồm:

- 01 Phiếu đăng ký (*theo Mẫu số 1*). Phiếu đăng ký cần đầy đủ các nội dung như: Tên tác giả, nghệ danh (nếu có); ngày, tháng, năm sinh; số CCCD; địa chỉ liên hệ; số điện thoại liên lạc; Tên tác phẩm; số lượng tác phẩm.

- 01 bản ca từ của ca khúc thể hiện bằng văn bản, trên khổ giấy A4, dưới tên tác phẩm phải ghi rõ tác giả phần lời và phần nhạc; trường hợp tác phẩm có đồng tác giả thì ghi đầy đủ thông tin của các tác giả.

- 01 bản ký âm và đĩa thu âm tác phẩm (*hoặc bản demo tác phẩm*).

- Bản thuyết minh nội dung, ý nghĩa tác phẩm dự thi (*mỗi tác phẩm một bản thuyết minh, theo Mẫu số 2*).

- 01 bì thư dán sẵn tem (ghi họ và tên, địa chỉ cư trú hoặc đơn vị công tác, số điện thoại liên hệ).

- Bản ghi hình biểu diễn hoặc các tài liệu khác có liên quan về tác phẩm (nếu có).

Tất cả thành phần hồ sơ nêu trên được đóng kín trong 01 phong bì khổ lớn (kích thước 32cm x 42cm), ngoài bì thư ghi rõ: Hồ sơ tham gia xét chọn các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ, có thể nộp trực tiếp tại Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch - Cơ quan thường trực Ban Tổ chức hoặc theo đường Bưu điện, bên ngoài ghi rõ thông tin nơi nhận:

Phòng Quản lý Văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bình Phước - Số 778 Quốc lộ 14, phường Tân Phú, thành phố Đồng Xoài, tỉnh Bình Phước. Điện thoại liên hệ: 093 1212 555 - Bà Trương Thị Mỹ Huệ.

- Thời gian nhận tác phẩm: ***Đến hết ngày 30/9/2024.***

4. Phương thức xét chọn và cơ cấu giải thưởng

4.1. Phương thức xét chọn:

- Việc xét chọn các tác phẩm tham gia do Hội đồng nghệ thuật thực hiện theo quy chế làm việc của Hội đồng, đảm bảo đúng quy định, đạt chất lượng, theo 02 Vòng, cụ thể như sau:

*** Vòng sơ khảo:**

- Các tác giả, nhóm tác giả hoặc cá nhân, tổ chức gửi hồ sơ tác phẩm đăng ký tham gia về địa chỉ và đảm bảo thời hạn quy định.

- Sau khi Ban Tổ chức tổng hợp, gửi các tác phẩm tham gia xét chọn về Hội đồng nghệ thuật.

- Hội đồng nghệ thuật tiến hành xét chọn chung với các tác phẩm được chọn từ Trại sáng tác ca khúc về tỉnh Bình Phước và tuyển chọn ra 10 tác phẩm tiêu biểu (*mỗi phương thức chọn ra 05 tác phẩm*) vào Vòng chung khảo.

*** Vòng chung khảo:**

- Sau khi Hội đồng nghệ thuật xét chọn ra 10 tác phẩm vào Vòng chung khảo, Hội đồng nghệ thuật bàn giao các tác phẩm và phối hợp với ban Tổ chức để tiến hành biên tập, dàn dựng các tác phẩm mới, chưa được các nghệ sĩ thể hiện, chưa được công bố, phổ biến trên các phương tiện thông tin đại chúng. Đối với các tác phẩm được xét chọn qua các thời kỳ, Ban Tổ chức sử dụng các tác phẩm đã được dàn dựng, biểu diễn thành công, được công bố, phổ biến trên các phương tiện thông tin đại chúng hoặc thông qua các đơn vị biểu diễn nghệ thuật để cung cấp cho Hội đồng nghệ thuật xét chọn.

- Hội đồng nghệ thuật thực hiện công tác xét chọn Vòng chung khảo để lựa chọn ra 06 tác phẩm xuất sắc, đạt các tiêu chí theo quy định và dự kiến cơ cấu giải thưởng, báo cáo Ban Tổ chức trình Chủ tịch UBND tỉnh công nhận kết quả và Ban Tổ chức sẽ tiến hành trao giải theo quy định.

4.2. Cơ cấu giải thưởng và mức tiền thưởng:

- Cơ cấu Giải thưởng gồm:

01 giải A, 01 Giải B, 01 Giải C, 03 Giải khuyến khích.

- Mức tiền thưởng:

- a) Giải A bằng 15 lần mức lương cơ sở.
- b) Giải B bằng 10 lần mức lương cơ sở.
- c) Giải C bằng 7 lần mức lương cơ sở.
- d) Giải khuyến khích bằng 3 lần mức lương cơ sở.

Tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt Giải A được nhận Bằng khen của Chủ tịch UBND tỉnh Bình Phước. Các tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt các giải B; giải C và giải Khuyến khích được nhận tiền thưởng và Giấy chứng nhận tác phẩm đạt giải của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng. Tùy theo tình hình thực tiễn, giải thưởng có thể ít hơn so với cơ cấu quy định.

Ban Tổ chức sẽ trao trực tiếp cho tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm tham gia đạt giải hoặc người được tác giả đạt giải ủy quyền theo quy định pháp luật (nếu tác phẩm của nhóm tác giả, Ban Tổ chức sẽ mời đại diện nhóm tác giả nhận giải thưởng tại Lễ Tổng kết và trao giải; trường hợp tác giả không có điều kiện tham dự Lễ Tổng kết và trao giải, Ban Tổ chức sẽ gửi Bằng khen/ Giấy chứng nhận qua đường bưu điện và chuyển khoản tiền thưởng qua số tài khoản do tác giả, người đại diện cung cấp). Đối với tác giả đã hy sinh, từ trần thì áp dụng theo quy định của Bộ luật Dân sự.

*** Lưu ý:**

- Trường hợp tác phẩm đạt giải có tác giả phần nhạc và tác giả phần lời riêng thì tác giả phần nhạc được hưởng 70% giá trị giải thưởng, tác giả phần lời

hưởng 30% giá trị giải thưởng (hoặc có sự thỏa thuận riêng giữa tác giả phần nhạc và tác giả phần lời theo thực tế).

- Các tác phẩm không phải do tác giả, người được uỷ quyền gửi tham gia xét chọn nếu đạt giải thưởng, người sưu tầm, tổng hợp và gửi tác phẩm tham gia được hưởng số tiền thưởng theo sự thỏa thuận riêng với tác giả, nhóm tác giả hoặc người thân của tác giả theo quy định.

- Các khoản tiền thưởng sẽ chịu thuế, phí theo quy định của pháp luật.

5. Sử dụng tác phẩm

- Việc xét chọn các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ không nhằm mục đích kinh doanh.

- Ban Tổ chức có quyền sử dụng tất cả các tác phẩm tham gia xét chọn của các tác giả để phục vụ nhiệm vụ chính trị, xã hội, tuyên truyền, xuất bản, sử dụng trong các chương trình văn hóa nghệ thuật hoặc sự kiện chính trị của tỉnh... dưới mọi hình thức. Ban Tổ chức không phải trả tiền nhuận bút tác phẩm cho tác giả, nhóm tác giả đạt giải theo quy định.

6. Trách nhiệm của tác giả

- Tác giả, nhóm tác giả hoặc người đăng ký tham gia xét chọn chịu trách nhiệm về quyền tác giả, thuế thu nhập cá nhân, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật và thực hiện nghiêm túc Thể lệ này. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và bản quyền liên quan. Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng và giấy chứng nhận khi phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

- Việc nộp ca khúc tham gia dự thi khẳng định tác giả đã chấp thuận Thể lệ và chuyển giao quyền sử dụng tác phẩm cho Ban Tổ chức.

Trên đây là Thể lệ xét chọn các ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ. Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, Tổ Thư ký tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức sửa đổi, bổ sung cho phù hợp./.

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Cục Biểu diễn nghệ thuật;
- Cục Văn hoá cơ sở;
- Hội Nhạc sĩ Việt Nam;
- Sở VH,TT&DL các tỉnh, thành phố;
- Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Trường Đại học KHXH&NV Hà Nội, TP. HCM;
- Trường Đại học Văn hóa Hà Nội, TP. HCM;
- Hội Văn học nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Hội âm nhạc; Hội nhạc sĩ các tỉnh, thành phố;
- Trung tâm Văn hóa nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh;
- Các đơn vị LLVT trên địa bàn tỉnh;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Phòng Văn hóa và Thông tin các huyện, thị xã, TP;
- Trung tâm VH - TT các huyện, thị xã, TP;
- Trung tâm VH-TT và Đài TTTH các huyện, TP;
- Lưu: VT, VH (MH).

**KT. TRƯỞNG BAN
PHÓ TRƯỞNG BAN**

**PHÓ GIÁM ĐỐC SỞ VH,TT&DL
Nguyễn Khắc Vĩnh**

MẪU PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

PHIẾU ĐĂNG KÝ THAM GIA

Xét chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ

Kính gửi: Ban Tổ chức tuyển chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước

1. Tên tổ chức, cá nhân đăng ký tham gia:

.....

2. Địa chỉ liên hệ:

.....

3. Phương tiện liên lạc:

- Điện thoại:

- Email: Fax

4. Thông tin bổ sung:

- Nếu là cá nhân:

+ Họ và tên:

+ Nghệ danh (Nếu có):

+ Ngày, tháng, năm sinh:.....

+ Số CMND/ số Thẻ căn cước công dân/Hộ chiếu:

+ Ngày cấp: Tại:

- Nếu là tổ chức hoặc nhóm tác giả:

+ Họ và tên người đại diện:

+ Chức danh/ Chức vụ:

5. Số lượng tác phẩm dự thi:

6. Cam kết tuân thủ Thể lệ của Ban Tổ chức:

Sau khi nghiên cứu kỹ Thể lệ của Ban Tổ chức, tôi/chúng tôi tự nguyện đăng ký tham gia Xét chọn ca khúc tiêu biểu về tỉnh Bình Phước qua các thời kỳ và cam kết thực hiện nghiêm túc các điều khoản đã quy định trong Thể lệ do Ban tổ chức ban hành.

Tôi/chúng tôi cam đoan các tác phẩm này là do tôi/chúng tôi tự sáng tác, không sao chép dưới bất kỳ hình thức nào và chịu trách nhiệm trước pháp luật khi có tranh chấp về sở hữu trí tuệ.

....., ngày ... tháng ... năm 2024.

Người dự thi/người đại diện

(ký, đóng dấu (nếu có), và ghi rõ họ tên)

BẢN THUYẾT MINH TÁC PHẨM

1. Tên tổ chức, cá nhân đăng ký:

2. Thuyết minh ý nghĩa của tác phẩm: *(ngắn gọn khoảng 100 từ)*.....

....., ngày ... tháng ... năm 2024

Người dự thi/Người đại diện

(Ký, đóng dấu (nếu có), và ghi rõ họ và tên)